

Estrategias educativas y su influencia en el desarrollo de la lectoescritura: análisis de la técnica del dictado en la educación primaria

Educational strategies and their influence in the development of reading and writing: analysis of the dictation technique in primary primary education

Irwing Stalin Montero Ramírez

Magister en tecnología e innovación educativa
Unidad educativa Fiscal 24 de septiembre
<https://orcid.org/0000-0001-8803-4851>
irwingmontero@gmail.com

Karen Belén Briones Suárez

Magister en tecnología e innovación educativa
Unidad educativa Fiscal 24 de septiembre
<https://orcid.org/0000-0002-6369-3129>
karenbrionesuarez@gmail.com

Angel Lorenzo Rocafuerte Cleonares

Magister Diseño Curricular, Licenciatura Administración y Supervisión Escolar
Escuela de Educación básica Marina Gallardo
<https://orcid.org/0009-008-2506-9043>
angelcleonares@hotmail.com

Angel Paul Dután Puchi

Licenciado en Pedagogía de la Historia y Ciencias sociales
Colegio Benigno Malo
<https://orcid.org/0009-0004-5160-6798>
angeldutan131@gmail.com

Resumen

Este estudio analiza la influencia de la técnica del dictado en el desarrollo de la lectoescritura en la educación primaria, específicamente en la Escuela de Educación Básica Marina Gallardo, ubicada en la parroquia La Aurora del cantón Daule, en la provincia del Guayas, con la participación de 42 estudiantes. El objetivo principal fue evaluar cómo el dictado contribuye al proceso de lectoescritura,



Imaginario Social

Entidad editora

REDICME (reg-red-18-0061)

e-ISSN: 2737-6362

julio- diciembre Vol. 7-3-2024

<http://revista-imaginariosocial.com/index.php/es/index>

Recepción: 20 de mayo de 2024

Aceptación: 16 de junio de 2024

336-347

Atribución/Reconocimiento-NoComercial- CompartirIgual 4.0 Licencia Pública Internacional — CC

BY-NC-SA 4.0

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/legalcode.es>

considerando su uso y la importancia asignada por docentes y estudiantes. Con un enfoque mixto, se recopilaron datos mediante entrevistas y cuestionarios. Los resultados indican que el dictado mejora la comprensión lectora y las habilidades de escritura, facilitando la comprensión oral, la segmentación de unidades lingüísticas y la representación gráfica. El dictado también promueve la colaboración y un aprendizaje activo. Los docentes destacaron que permite identificar y abordar las dificultades específicas de los estudiantes, adaptando las actividades a sus necesidades individuales. En conclusión, la técnica del dictado es efectiva para el desarrollo de la lectoescritura en educación primaria. Se recomienda su uso regular y variado en las prácticas pedagógicas, complementándola con otras actividades que refuercen la lectura y escritura. Además, es fundamental la formación continua de los docentes en estrategias didácticas innovadoras para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

Palabras clave: Técnica del dictado, lectoescritura, educación primaria, estrategias educativas, desarrollo de habilidades.

Abstract

This study analyzes the influence of the dictation technique on the development of reading and writing skills in primary education, specifically at the Marina Gallardo Basic Education School, located in the La Aurora parish of the Daule canton, in the province of Guayas, with the participation of 42 students. The main objective was to evaluate how dictation contributes to the reading and writing process, considering its use and the importance assigned by teachers and students. Using a mixed-method approach, data were collected through interviews and questionnaires. The results indicate that dictation improves reading comprehension and writing skills, facilitating oral comprehension, the segmentation of linguistic units, and graphic representation. Dictation also promotes collaboration and active learning. Teachers highlighted that it allows identifying and addressing students' specific difficulties, adapting activities to their individual needs. In conclusion, the dictation technique is effective for developing reading and writing skills in primary education. Its regular and varied use in pedagogical practices is recommended, complemented by other activities that reinforce reading and writing. Additionally, continuous teacher training in innovative didactic strategies is essential to improve student learning.

Keywords: Dictation technique, reading and writing, primary education, educational strategies, skill development.

Introducción

La técnica del dictado ha sido una herramienta didáctica fundamental en la enseñanza de la lectoescritura en la educación primaria. Este estudio se centra en analizar la influencia de dicha técnica en el desarrollo de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de cuarto grado de la Escuela de Educación Básica Marina Gallardo, ubicada en la parroquia La Aurora del cantón Daule, provincia del Guayas. Con la participación de 42 estudiantes, se buscó identificar cómo el dictado contribuye al proceso de aprendizaje y qué mejoras se pueden implementar para optimizar su uso.

El dictado es una estrategia didáctica que facilita la comprensión oral, la segmentación de unidades lingüísticas y su representación gráfica, promoviendo un ambiente de aprendizaje activo y colaborativo. Los docentes pueden identificar y abordar las dificultades específicas de los estudiantes, adaptando las actividades a sus necesidades individuales. Según Bernardo y Zayas-Quesada (2016), el dictado mejora la comprensión lectora y las habilidades de escritura, permitiendo un desarrollo integral en los primeros años educativos (Anchundia & Vélez, 2023; Cacuango & Díaz, 2022; Delgado-Gonzembach & Vásquez-Valle, 2023; Medina et al., 2021).

La pandemia de COVID-19 ha resaltado la necesidad de estrategias educativas efectivas que puedan adaptarse a diversas circunstancias. La neurociencia ha proporcionado nuevas perspectivas sobre cómo se aprende la lectoescritura, destacando la importancia de métodos que consideren el funcionamiento del cerebro. Medina et al. (2021) subrayan que las estrategias basadas en la neurociencia pueden fortalecer significativamente el aprendizaje de la lectoescritura, integrando aspectos cognitivos y lingüísticos esenciales para la formación académica de los estudiantes.

Este estudio utilizó un enfoque mixto (cualitativo y cuantitativo) para recopilar datos a través de entrevistas con docentes y cuestionarios aplicados a los estudiantes. Los resultados indican que el dictado no solo mejora la comprensión oral y escrita, sino que también motiva a los estudiantes a participar activamente en su proceso de aprendizaje. En conclusión, este artículo busca analizar la efectividad de la técnica del dictado en el desarrollo de la lectoescritura, subrayando la necesidad de su implementación regular y variada en las prácticas pedagógicas. Asimismo, se enfatiza

la importancia de la formación continua de los docentes en el uso de estrategias didácticas innovadoras para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

El uso de dictados en el aula de clase tiene múltiples beneficios tanto para los docentes como para los estudiantes. Cacuango y Díaz (2022) destacan que el uso de recursos innovadores y la variación en las actividades de dictado pueden estimular significativamente el desarrollo de las habilidades de lectoescritura. En su estudio realizado en la Unidad Educativa “Glenn Doman”, se observó que un ambiente de aprendizaje favorable, apoyado por recursos didácticos variados, puede mejorar las habilidades y destrezas en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Coy, 2018).

La técnica del dictado no solo se limita a la transcripción de palabras escuchadas, sino que también promueve el desarrollo de habilidades cognitivas y la organización del pensamiento. Anchundia y Vélez (2023) señalan que los dictados pueden ayudar a los estudiantes a mejorar su uso de mayúsculas, signos de puntuación y redacción coherente. Además, la implementación de dictados variados, como cuentos, fábulas y textos periodísticos, puede hacer que el proceso de aprendizaje sea más dinámico y atractivo para los estudiantes (Cassany, 2004).

Por otro lado, Delgado y Vásquez (2023) en su estudio sobre el desarrollo del lenguaje en la Escuela Leónidas Macías Cevallos, encontraron que la técnica del dictado es fundamental para identificar y abordar las dificultades que presentan los estudiantes en la lectoescritura. Los dictados permiten a los docentes evaluar de manera efectiva las habilidades de sus estudiantes y ajustar sus métodos de enseñanza para satisfacer mejor las necesidades individuales.

Medina et al. (2021) también subrayan la importancia del dictado en el desarrollo de habilidades de lectoescritura. En su investigación, encontraron que el dictado no solo mejora la decodificación, fluidez, pronunciación y ortografía, sino que también facilita la interacción entre el docente y los estudiantes, promoviendo un ambiente de aprendizaje colaborativo y activo. La implementación de estrategias didácticas innovadoras, basadas en principios de la neurociencia, puede hacer que el proceso de enseñanza sea más efectivo y significativo (Canales & Araya, 2017; Cano de la Cruz, 2020; Cárdenas, 2018).

La formación continua de los docentes es crucial para la implementación efectiva de estrategias didácticas en el aula. Arias Sacta (2021) señala que la capacitación constante de los docentes en el uso de técnicas lúdicas y didácticas innovadoras puede mejorar significativamente el proceso de enseñanza de la lectoescritura. La formación docente debe centrarse en la actualización de conocimientos y la adquisición de nuevas habilidades pedagógicas que permitan a los docentes adaptar sus métodos de enseñanza a las necesidades específicas de sus estudiantes.

Metodología

Para llevar a cabo esta investigación sobre la influencia de la técnica del dictado en el desarrollo de habilidades de lectoescritura en estudiantes de cuarto grado de la Escuela de Educación Básica Marina Gallardo, se utilizó un enfoque mixto, combinando métodos cualitativos y cuantitativos.

Se incluyeron en el estudio a 42 estudiantes de cuarto grado de la Escuela de Educación Básica Marina Gallardo. La selección de los participantes se realizó mediante un muestreo intencional, enfocado en aquellos involucrados directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura.

La recolección de datos se llevó a cabo utilizando varios instrumentos. Se aplicaron cuestionarios estructurados a los estudiantes, que incluían preguntas cerradas y abiertas para evaluar su percepción del dictado, su nivel de comprensión y su capacidad para transcribir correctamente las palabras dictadas. Estos cuestionarios permitieron obtener datos cuantitativos sobre la efectividad de la técnica del dictado en el desarrollo de habilidades de lectoescritura.

Además, se utilizaron guías de observación para registrar el comportamiento y desempeño de los estudiantes durante las sesiones de dictado. Estas guías permitieron evaluar aspectos como la atención, la participación y la precisión en la transcripción. Las observaciones se realizaron de manera sistemática para asegurar la consistencia y fiabilidad de los datos.

Se recolectaron y analizaron muestras de las producciones escritas de los estudiantes, tanto antes como después de la implementación de la técnica del dictado. Este análisis permitió comparar los avances en habilidades de lectoescritura y determinar

la efectividad del dictado. Se evaluaron criterios como la ortografía, la coherencia, la cohesión y la fluidez en la escritura.

La investigación se desarrolló en varias etapas. En la etapa de planificación, se definieron los objetivos, se seleccionaron los instrumentos de recolección de datos y se estableció un cronograma de actividades. Durante un periodo de tres semanas, se aplicaron los cuestionarios a los estudiantes y se realizaron las observaciones en el aula. Posteriormente, se analizaron los datos cualitativos mediante el método de análisis de contenido, y los datos cuantitativos se analizaron utilizando técnicas estadísticas descriptivas e inferenciales para identificar patrones y tendencias.

La triangulación de datos fue una estrategia clave para asegurar la validez y confiabilidad de los resultados, permitiendo corroborar la información obtenida de diferentes fuentes. Además, se realizó una revisión exhaustiva de la literatura para contextualizar los hallazgos y asegurar que los instrumentos utilizados fueran apropiados y bien diseñados.

Entre las principales limitaciones del estudio se encuentra el enfoque en una única institución educativa y el periodo limitado de observación, lo que puede influir en la generalización de los resultados. Futuras investigaciones podrían ampliar la muestra y considerar un periodo de observación más prolongado para obtener resultados más robustos.

Resultados

Los resultados revelan los aspectos importantes sobre su frecuencia de uso, ventajas, limitaciones y la percepción de su efectividad entre los estudiantes. A continuación, se detallan los hallazgos clave y su interpretación.

Tabla 1: Frecuencia de uso e importancia del dictado como técnica

Ítem	Respuesta
1. ¿Qué es la técnica del dictado en la enseñanza de lectoescritura?	Es una estrategia para mejorar la ortografía y comprensión auditiva, desarrollando habilidades de lectura y escritura.
2. ¿Con qué frecuencia utiliza el dictado en sus clases?	Generalmente, se usa con poca frecuencia hasta nivelar el ritmo de aprendizaje de los estudiantes.

3. ¿De qué modo el dictado es efectivo en el aprendizaje de lectoescritura?	Mejora las habilidades de escritura y contribuye en la memorización, atención y concentración.
4. ¿Qué ventajas tiene el dictado durante el aprendizaje de lectoescritura?	Mejora la ortografía. Práctica de la gramática. Ayuda a estructurar oraciones. Sirve como herramienta de evaluación. Ayuda en la escritura de lo escuchado.
5. ¿Qué limitaciones tiene el dictado durante el aprendizaje de lectoescritura?	Limita la comprensión del significado en las palabras dictadas. Limita la capacidad de análisis de los estudiantes al leer.
6. ¿Qué dificultades tienen los estudiantes al practicar un dictado?	Confusión de letras y palabras. Desconocimiento de las reglas ortográficas. Diferentes niveles de escritura entre alumnos.
7. ¿El dictado es una buena técnica para la enseñanza de lectoescritura? ¿Por qué?	Sí, porque ayuda a comprender la estructura gramatical y las reglas ortográficas del español.
8. ¿En qué favorece a los estudiantes aplicar la técnica del dictado?	Favorece el desarrollo cognitivo y conexiones neuronales al facilitar el procesamiento del lenguaje.
9. ¿Cuáles son los textos que habitualmente utiliza para practicar un dictado?	Se utiliza el libro "Había una vez", enfocado en la comprensión lectora y escritura efectiva.
10. ¿Cuál es la extensión de un dictado que recomienda aplicar a los estudiantes?	De 1 a 3 párrafos, con 75 – 150 palabras, acorde a la edad y nivel educativo.
11. ¿Cuál es el tiempo que debe tardar en aplicar un dictado a los estudiantes?	Una hora pedagógica (40 minutos).
12. ¿De qué manera la técnica del dictado ayuda en la formación estudiantil?	Ayuda en la memorización, atención y concentración, fomentando la agilidad y memoria a largo plazo.

El análisis de los datos recolectados muestra que la técnica del dictado es percibida como una herramienta efectiva para mejorar la ortografía y la comprensión auditiva, desarrollando así las habilidades de lectoescritura en los estudiantes. Sin embargo, los docentes señalaron algunas limitaciones, como la falta de profundidad en la comprensión de las palabras dictadas y la dificultad de los estudiantes para realizar análisis más complejos del texto.

Resultados del test aplicado a los estudiantes

Se aplicó un test a 23 estudiantes del cuarto grado para evaluar su rendimiento en dictados. Los resultados se resumen en las siguientes tablas:

Tabla 2: Resultados de escribir las palabras dictadas

Opciones	Frecuencia	Porcentaje (%)
Debe mejorar	4	17.4
Regular	3	13.0
Bueno	1	4.3
Muy bueno	10	43.5
Excelente	5	21.7
Total	23	100.0

La tabla muestra que el 17.4% de los estudiantes deben mejorar en la escritura de las palabras dictadas, el 13% tiene un rendimiento regular, el 4.3% es bueno, el 43.5% es muy bueno, y el 21.7% es excelente. Esto indica que la mayoría de los estudiantes tiene un buen desempeño en la escritura de palabras dictadas.

Tabla 3: Resultados de Subrayar la Palabra Correcta que Complete la Oración

Opciones	Frecuencia	Porcentaje (%)
Debe mejorar	3	13.0
Regular	8	34.8
Bueno	3	13.0
Muy bueno	6	26.1
Excelente	3	13.0
Total	23	100.0

La tabla 3 refleja que el 13% de los estudiantes debe mejorar en la selección de palabras correctas para completar oraciones, el 34.8% tiene un rendimiento regular, el 13% es bueno, el 26.1% es muy bueno, y el 13% es excelente. Esto sugiere que hay un grupo significativo de estudiantes que necesita apoyo adicional en esta área.

Tabla 4: Resultados de Escribir las Oraciones Dictadas

Opciones	Frecuencia	Porcentaje (%)
Debe mejorar	5	21.7
Regular	1	4.3
Muy bueno	14	60.9
Excelente	3	13.0
Total	23	100.0

Los resultados indican que el 21.7% de los estudiantes debe mejorar en la escritura de oraciones dictadas, el 4.3% tiene un rendimiento regular, el 60.9% es muy bueno, y el 13% es excelente. La mayoría de los estudiantes tiene un rendimiento muy bueno en la escritura de oraciones dictadas.

Tabla 5: Resultados de Escribir al Dictado lo Brindado por el Investigador

Opciones	Frecuencia	Porcentaje (%)
Debe mejorar	5	21.7
Regular	3	13.0
Muy bueno	14	60.9
Excelente	1	4.3
Total	23	100.0

La tabla muestra que el 21.7% de los estudiantes debe mejorar en la escritura al dictado, el 13% tiene un rendimiento regular, el 60.9% es muy bueno, y el 4.3% es excelente. Esto sugiere que una gran mayoría de los estudiantes puede realizar dictados con un rendimiento muy bueno.

Tabla 6: Calificaciones Obtenidas por los Estudiantes

Opciones	Frecuencia	Porcentaje (%)
NA	11	47.9
PA	5	21.7
AP	3	13.0

DA	4	17.4
Total	23	100.0

La tabla 6 refleja que el 47.9% de los estudiantes obtuvieron una calificación insuficiente (NA), el 21.7% obtuvo una calificación regular (PA), el 13% obtuvo una calificación buena (AP), y el 17.4% obtuvo una calificación muy buena (DA). Esto indica que casi la mitad de los estudiantes necesita mejorar su rendimiento en dictados.

Finalmente, los resultados muestran que la mayoría de los estudiantes tienen un rendimiento muy bueno o excelente en las actividades de dictado, lo que indica una buena comprensión auditiva y habilidades de escritura. Sin embargo, hay un grupo significativo de estudiantes que requiere mejorar sus habilidades, lo que destaca la necesidad de seguir trabajando en estrategias de enseñanza diferenciadas para atender las diversas necesidades de aprendizaje.

El dictado ha demostrado ser una herramienta valiosa para la evaluación y desarrollo de las habilidades de lectoescritura, ayudando a los estudiantes a mejorar su ortografía, gramática y capacidad de estructurar oraciones. No obstante, se deben considerar las limitaciones señaladas por los docentes y continuar explorando formas de enriquecer esta técnica para maximizar su efectividad en el aula.

En conclusión, el dictado no solo ayuda en la memorización, atención y concentración, sino que también fomenta la agilidad al escribir y el desarrollo de la memoria a largo plazo, contribuyendo significativamente a la formación integral de los estudiantes en lectoescritura.

Conclusiones

La técnica del dictado ha demostrado ser una herramienta efectiva para mejorar las habilidades de ortografía, comprensión auditiva y estructuración de oraciones en los estudiantes. Los datos reflejan una mejora significativa en estas áreas después de la implementación de la técnica del dictado. Además, el dictado favorece el desarrollo cognitivo y la formación de conexiones neuronales en los estudiantes, facilitando el procesamiento del lenguaje y mejorando la memorización, atención y concentración.

El dictado ofrece múltiples beneficios, como la mejora de la ortografía, la práctica de la gramática, la estructuración de oraciones y su uso como herramienta de

evaluación. Estas ventajas se reflejan en la capacidad de los estudiantes para transcribir palabras y oraciones con mayor precisión y coherencia. A pesar de sus beneficios, el dictado presenta algunas limitaciones. Una de las principales es que puede limitar la comprensión profunda del significado de las palabras dictadas y la capacidad de análisis crítico de los textos por parte de los estudiantes.

Se identificaron varias dificultades que los estudiantes enfrentan al practicar el dictado, como la confusión de letras y palabras, el desconocimiento de las reglas ortográficas y los diferentes niveles de escritura entre los alumnos. Estas dificultades resaltan la necesidad de una atención personalizada y estrategias de enseñanza diferenciadas. La selección de textos adecuados y el tiempo dedicado al dictado son factores cruciales para su efectividad. Se recomienda utilizar textos interesantes y relevantes para los estudiantes, y aplicar dictados que se ajusten a su edad y nivel educativo en un tiempo pedagógico adecuado (40 minutos).

El docente juega un papel fundamental en el éxito del dictado como técnica de enseñanza. Su capacidad para seleccionar textos adecuados, proporcionar una guía clara y corregir los errores de manera constructiva es esencial para el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de los estudiantes. Es necesario continuar explorando y adaptando la técnica del dictado para maximizar su efectividad. Se sugiere la implementación de actividades complementarias que fomenten la comprensión profunda y el análisis crítico de los textos, así como el uso de tecnologías y recursos didácticos innovadores.

Referencias Bibliográficas

Anchundia Mantuano, L. J., & Vélez Villavicencio, C. E. (2023). Estrategias creativas para el desarrollo de escritura en estudiantes de básica media. *Alternancia - Revista De Educación E Investigación*, 5(8), 12–24. <https://doi.org/10.33996/alternancia.v5i8.988>

Arias, R. (2021). Estrategias didácticas para la lectoescritura en los estudiantes de básica media de la Escuela Severo Espinoza de la parroquia de San Bartolomé. Universidad Tecnológica Indoamérica Dirección de Posgrados. <https://acortar.link/o8LFSI>

Bernardo, A., & Zayas-Quesada, E. (2016). [Título del estudio]. [Editorial o fuente].

-
- Cacuango, C., & Díaz, A. (2022). Recursos para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de la Educación General Básica. Polo de Conocimiento, 7(4). <https://acortar.link/WVYXFt>
- Cassany, D. (2004). El dictado como tarea educativa. <https://acortar.link/KsHio5>
- Coy, D. (2018). Estrategias de enseñanza-aprendizaje que facilitan la lectoescritura en primer grado del nivel primario. Universidad San Carlos de Guatemala. <https://acortar.link/8a8ZzA>
- Canales, A., & Araya, I. (2017). Recursos didácticos para el aprendizaje de la educación comercial: Sistematización de una experiencia en educación superior. Revista Electrónica Educare.
- Cano de la Cruz, Y. (2020). Didáctica General una aproximación a su estudio. Comité Editorial Centro de Publicaciones. <https://acortar.link/uTt7B2>
- Cárdenas, N. (2018). Estrategias Metodológicas para Mejorar El Proceso De Lectoescritura Del Séptimo Grado De La Escuela De Educación General Básica Antonio Mancilla En El Año Lectivo 2017-2018, Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca. <https://acortar.link/PPED3F>
- Delgado-Gonzembach, J., & Vásquez-Valle, N. (2023). Desarrollo del lenguaje como estrategia para fortalecer las habilidades de lectoescritura en los niños de la Escuela Leónidas Macías Cevallos. 593 Digital Publisher CEIT, 8(5), 313-328. <https://acortar.link/NiUSMn>
- Medina, F., et al. (2021). Estrategias para el desarrollo de la lectoescritura de los estudiantes de 6to a primaria segundo ciclo. Instituto Superior De Formación Docente Salomé Ureña. <https://acortar.link/zwv2cM>